

NOTAS BIBLIOGRÁFICAS

Bibliografía y Documentación	69- 75
Historiografía y Ensayos de Interpretación	76- 77
Historia General y Biografías	78- 89
Historia Regional,	90- 99
Historia Económica, Jurídica, Social y Política	100-111
Historia Religiosa	112-126
Historia de la Cultura y del Arte	127-137

* Son autores de estas notas las personas siguientes:

E.T.V.	Ernesto de la Torre Villar
J.D.V.	Juan Domingo Vidargas
R.A.H.	Rosa Ávila Hernández
S.M.R.	Salvador Méndez Reyes

Esta bibliografía estuvo a cargo de Ernesto de la Torre Villar y Salvador Méndez Reyes.

BIBLIOGRAFÍA Y DOCUMENTACIÓN

69. *Bibliografía Mexicana. Anuario 1986*, México, UNAM. Instituto de Investigaciones Bibliográficas, 1989, 295 p.

El Instituto de Investigaciones Bibliográficas de la UNAM, reemprende una de sus obligaciones esenciales, la de informar acerca de la producción bibliográfica anual, tratando de registrar, si no todas absolutamente, lo cual constituye un ideal, si por lo menos la más importante producción de los últimos años. La bibliografía se presenta dividida en las diez secciones que constituyen su sistema. En muchas de ellas es posible encontrar registrados libros referentes a la historia colonial de México. Ni que decir que los registros son precisos, lo cual auxilia enormemente a los lectores. Al final aparece un bien elaborado índice analítico. Bienvenida esta publicación, gran auxiliar para los estudiosos.

E.T.V

70. *Bibliografía Mexicana. Anuario 1987*, México, UNAM. Instituto de Investigaciones Bibliográficas, 1989, 295 p.

Se publica en este número, si no toda, si buena parte de la producción bibliográfica aparecida en México el año de 1987. Sus diez secciones dan buena cuenta de los libros más importantes, entre los que se encuentran en diversas secciones, pero principalmente en la última: Geografía e Historia, varias obras relativas a la historia novohispana.

E.T.V.

- 71 *Catálogo del Archivo Histórico Municipal de Atlixco. Vol. I, 1600-1850; vol. III, 1881-1899*, Puebla, H. Ayuntamiento Constitucional, Municipio de Atlixco y Universidad Autónoma de Puebla. Centro de Investigaciones Históricas y Sociales, 1984-1987.

Un grupo de investigadores del Centro de Investigaciones Históricas y Sociales de la Universidad Autónoma de Puebla: Sandra Guadalupe Curi, Pilar Paleta, Carlos Delgado, Jerónimo de Gante, Emilio Macesa, Reina Cruz Valdés, Carlos Eduardo Benítez y Francisco Téllez Guerrero, se dieron durante varios años, con el beneplácito del Municipio de Atlixco, a la ímproba tarea de catalogar y formular los inventarios del Archivo Histórico Municipal de Atlixco, una de las poblaciones más importantes por su desarrollo social, económico, político y cultural del estado de Puebla. El inventario se inicia con los documentos de 1600 y termina con los de 1899, que actualmente están depositados en el antiguo edificio del Hospital de San Juan de Dios. Cubren entre otros ramos los de Gobierno, Hacienda, Justicia, Registro Civil, Iglesia y otros de menor importancia. La obra representa un gran esfuerzo por conservar debidamente organizados los fondos documentales de esa importante ciudad.

E.T.V.

72. *European Americana: A Chronological Guide to works printed in Europe Relating to the Americas. 1493-1776. Volume I: 1493-1600; volume II: 1601-1650*, Edited by John Alden and Dennis C. Landis; *Volume V: 1701-1725; Volume VI: 1726-1750*, Dennis Channing Landis, Editor; Leslie Tobias, Mark N. Brown, Susan L. Newberry, Contributing Editors. New York and New Canaan, The John Carter Brown Library, Readex Book; 1980-1988.

Véase anteriormente p. 241

73. Hernández Rodríguez, Rosaura, *Catálogo de documentos del siglo XVI del Archivo General del Estado de Tlaxcala*, 3 vols., Tlaxcala, Gobierno del Estado de Tlaxcala. Archivo General de la Nación, 1988.

Durante cinco años la maestra Rosaura Hernández trabajó incesantemente en el Archivo General del Estado de Tlaxcala organizando y catalogando los fondos pertenecientes al siglo XVI de ese repositorio. El resultado de su fecundo, serio y positivo esfuerzo lo representan tres gruesos volúmenes que contienen la descripción pormenorizada, libro por libro y hoja por hoja, de casi 4000 documentos de gran importancia para la historia social y económica, no sólo de la ciudad de Tlaxcala, sino de amplia región de la zona poblano-tlaxcalteca. Cada documento está perfectamente pormenorizado, con remisión al volumen y fojas en que se encuentra y con la indicación de las fechas a que se refiere. Un índice onomástico y uno toponímico permite la localización de las personas o lugares que se registran en el catálogo. Es de lamentar que para la impresión de una obra tan importante se tenga que solicitar ayuda de benefactores extranjeros, cuando nuestras instituciones deberían solventar los gastos que origina la edición de una obra que enriquece la cultura patria.

E.T.V

74. Mota Murillo, fray Rafael (O.F.M.), *Archivo Ibero Americano. Índices. 1a. época: 1914-1935 (tomos 1-38); 2a. época: 1941-1988 (tomos 1-48)*, Separata de *Archivo Ibero-americano*; t. XLIX, 1989. Núms. 193-196.

El autor cuyas contribuciones históricas a la prestigiosa revista *Archivo Iberoamericano* son bien conocidas, con un cuidado enorme, digno de un paciente fraile, elaboró y presenta los índices de esa publicación, desde el año de su creación, en 1914, hasta el de 1988. Dos grandes apartados forman ese acucioso índice, uno de los autores y artículos, que se recogen por orden alfabético, con remisión al tomo y a los números de la decena y la unidad correspondiente al año y finalmente al número de las páginas.

El segundo de los temas, ordenado a modo de diccionario, prestando atención a los documentos pontificios, a los conventos, monasterios, provincias de la orden y a individuos particulares, que en los diversos artículos son tratados de manera particularmente relevante.

Unas claras normas de utilización en la advertencia preliminar permiten el fácil manejo de este insuperable instrumento que hoy nos

entrega fray Rafael Mota Murillo, Bibliotecario y Secretario de Redacción de ese maravilloso instrumento del americanismo que es *Archivo Ibero-Americano*.

E.T.V

75. Rubial García, Antonio y Clara García Ayluardo, *La vida religiosa en el México colonial. Un acercamiento bibliográfico*, México, Universidad Iberoamericana. Departamento de Historia, 1991, 137 p.

Movidos por el creciente interés que la historia de la Iglesia ha despertado en los últimos cincuenta años, los autores recogieron las obras más salientes aparecidas en esos años. Dividieron su material en dos partes: obras secundarias, "Las que han sido publicadas en los últimos cincuenta años, aunque agregamos algunas que nos parecieron importantes de las dos décadas anteriores a 1940. La segunda parte incluye fuentes primarias escritas por eclesiásticos". La primera parte la dividen en: obras generales, órdenes mendicantes, la mujer y las instituciones religiosas femeninas, jesuitas y oratorianos, clero secular, hospitales, cofradías, inquisición y la religiosidad en la Nueva España. La segunda, titulada 'Fuentes para la Historia eclesiástica novohispana' se divide en: franciscanos, franciscanos descalzos, capuchinos, dominicos, agustinos, carmelitas, mercedarios, jesuitas, Congregación del Oratorio de San Felipe Neri, Crónicas de órdenes religiosas femeninas, clero secular y colecciones documentales. La obra es una buena guía para el estudioso de esas disciplinas.

E.T.V.

HISTORIOGRAFÍA Y ENSAYOS DE INTERPRETACIÓN

76. Martín del Campo, Angelina, "Diderot y la Historia filosófica de las dos Indias", en *Universidad de México, Revista de la Universidad Nacional Autónoma de México*, México, 1990, núm. 469-470, febrero-marzo, p. 39-44.

En este artículo se hace un análisis historiográfico de la *Historia filosófica y política del comercio y de los establecimientos de los europeos en las dos Indias* o *Historia de las dos Indias*, atribuida a Guillaume Thomas Francois Raynal, conocido como el abate Raynal, y publicada en 1770, en el apogeo de la corriente de la Ilustración; la autora considera que la obra "puede. . . valorarse como un revelador documento" de este movi-

miento y “producto del desarrollo económico derivado del movimiento colonizador”. También demuestra que la obra en cuestión es producto de varios colaboradores, destacando la aportación fundamental del filósofo Denis Diderot.

R.A.H.

77. Mendiola Mejía, Alfonso, *Bernal Díaz del Castillo: verdad romanesca y verdad historiográfica*, México, Universidad Iberoamericana y Comisión Puebla, Gobierno del Estado, 1991, 146 p.

El autor ambiciosamente trata de precisar el concepto de Edad Media y dentro de ella situar el relato historiográfico. Una segunda parte la consagra a engarzar la *Historia Verdadera* con la novela de caballería. En seguida, siguiendo las trazas del estudio de Carmelo Sáenz de Santa María, se ocupa de los manuscritos de Bernal, el de Guatemala, el Remón y el Alegría y posteriormente de dos interpretaciones dadas a la *Historia Verdadera* y al valor de Bernal como historiador, así como las posibilidades que ofrece una inteligente lectura de la obra, situándola dentro de su contexto historiográfico.

E.T.V.

HISTORIA GENERAL Y BIOGRAFÍAS

78. Herrasti, fray Mariano (O.F.M.), “Antonio Llinas, fundador de Colegios de misioneros”, en *América Franciscana*, . . . II, p. 211-231.

Mallorquín como fray Junípero Serra, fray Antonio Llinas Massanet vino a México en 1665 para enseñar filosofía en el convento de San Francisco de Querétaro. En el Bajío llevó una existencia ordenada percatándose de la necesidad que había en Nueva España de una evangelización efectiva en las regiones septentrionales. En 1681, luego de su viaje a España, decide regresar a México a hacerse cargo como superior del Colegio de Santa Cruz de Querétaro, obra a la que se entrega totalmente.

Su acción al frente de ese colegio de misioneros es muy bien descrita por el padre Herrasti, quien hace una acertada semblanza de ese benemérito religioso, y de su intervención en la extraordinaria labor de los Colegios de Propaganda Fide.

E.T.V.

79. Herrasti, fray Mariano (O.F.M.), "Antonio Margil. Itinerancia y radicalidad", en *América Franciscana*. . . , II, p. 233-258.

Excelente, aunque sucinta, biografía de fray Antonio Margil de Jesús, extraída de las fuentes primeras que dan noticia de su extraordinaria labor. Insiste en señalar la obra itinerante de ese religioso y su labor ante las clases depauperadas, labor realizada con el ejemplo y el ejercicio de una inagotable caridad. Muy útil y grata de leer esta viva biografía.

E.T.V.

80. Herrasti, fray Mariano (O.F.M.), "Fermín de Lasuen: Sentido y justificación de las 'temporalidades' ", en *América Franciscana*. . . , II, p. 455-471.

Fermín Francisco de Lasuen, nacido en Vitoria, llegó a México en donde se ordenó en 1759. Misionó en la Sierra Gorda hasta 1767 y de ahí fue trasladado a la misión de San Francisco de Borja en 1769. Cuando los dominicos ocuparon varias misiones pasó a la Alta California, a las misiones de San Gabriel, Monterrey, San Juan Capistrano y otras. En 1785 fue nombrado Presidente de las Misiones de California, sucediendo así en el puesto a fray Junípero. Llevó a las misiones a un alto grado de desarrollo debido a su incesante trabajo en pro de la civilidad de los indios, de los que decía: "son gente a la que se está enseñando a ser hombres, para poder después ser cristianos". Buen estudio biográfico es este trabajo del padre Herrasti.

E.T.V.

81. Herrasti, fray Mariano (O.F.M.), "Francisco Garcés: Explorador de fronteras por Sonora y Arizona", en *América Franciscana*. . . , II, p. 371-388.

El ingreso de población criolla y mestiza en el Noroeste novohispano y la labor de evangelización de los franciscanos en lugar de los padres de la Compañía de Jesús, a partir del año de su expulsión en 1767, se debe principalmente a la acción misionera de los franciscanos dependientes de los colegios de Jalisco y Querétaro. En el reconocimiento de ese territorio y en la evangelización, jugó papel principal el padre Francisco Garcés, cuya labor e instrucciones misionales estudia cuidadosamente el autor.

E.T.V.

82. Herrasti, fray Mariano (O.F.M.), "Isidro Félix de Espinosa. Un barrilito de mistela para el cronista que amó a los indios de Texas", en *América Franciscana*. . . , II, p. 259-273.

Viva y agradable biografía del insigne cronista fray Isidro Félix de Espinosa, nacido en Querétaro en 1679 y fallecido el 14 de febrero de 1775. Se menciona su preparación, su vocación y trabajo misional, así como la calidad y valor de sus escritos. Todo ello basado en los testimonios más auténticos en torno de este franciscano insigne.

E.T.V.

83. Herrasti, fray Mariano (O.F.M.), "Juan Larios, el doctrinero que marchó a Coahuila", en *América Franciscana*. . . , II, p. 167-182.

Breve semblanza biográfica del religioso franciscano fray Juan Larios, nacido en Sayula, Jalisco en 1633 y muerto en 1676. Este religioso, ingresado al convento franciscano de Guadalajara, actuó como doctrinero de su pueblo natal. Aprendió varias lenguas de los indios y se convirtió en misionero de los indios coahuiltecas en 1672. La acción del padre Larios fue notable ya que logró la conversión de muchos jefes indios, lo que atrajo a todas sus comunidades a la fe. En esta biografía, sustentada principalmente en la obra del padre Tello, se da cuenta de la labor desarrollada en el norte del país por este religioso.

E.T.V.

84. Herrasti, fray Mariano (O.F.M.), "Junípero Serra: Las exigencias del humanismo franciscano en California", en *América Franciscana*. . . , II, p. 405-454.

Es una reconstrucción sumaria a base de los testimonios más auténticos de la vida y obra del apóstol de las Californias. Con gran cariño y admiración examina su labor, su entrega total a la acción civilizadora y apostólica que se echó a cuestras este religioso mallorquín muerto el 28 de agosto de 1784 en la misión de San Carlos. Se relatan en esta biografía sus esfuerzos misionales, la lucha que tuvo que emprender para comunicar su sentido apostólico a sus colaboradores y la más penosa, la que tuvo que sostener con las autoridades oficiales para contar con la ayuda y el auxilio que su obra civilizadora exigía. Se habla de la amistad que cultivó con los padres Palou y Crespi y sobre todo del afecto que le inspiraban los indios para los que trabajó incansablemente.

E.T.V.

85. Herrasti, fray Mariano (O.F.M.), "Pedro Pérez de Mezquía: Implantación y éxito de una metodología integradora", en *América Franciscana*. . ., II, p. 275-292.

En torno de la labor misional de fray Pedro Pérez de Mezquía, quien llegó del país vasco en 1715 y misionó en unión de fray Margil de Jesús, fray Isidro Félix de Espinoza y otros religiosos en Texas, a partir de 1716, y posteriormente en las de Sierra Gorda, se realiza este trabajo en el que se precisan muy bien los principios misionológicos que dejó establecido en el Colegio de San Fernando y sobre los cuales se había de establecer la labor de fray Junípero.

E.T.V.

86. Quirarte, Vicente, "El genio de la vida: los poetas mexicanos en sus biografías (1889-1989)", en *Universidad de México, Revista de la Universidad Nacional Autónoma de México*, México, 1990, núm. 468, enero, p. 45-56.

En este artículo el autor menciona la importancia del género de la biografía, como instrumento crítico. Inicia su análisis tomando como punto de referencia las biografías de los poetas mexicanos. Menciona cómo en el siglo XVIII la biografía se transforma en un instrumento crítico "que permite descifrar los signos de una época, los elementos de una escritura", posteriormente pasa a los siglos XIX y XX y la concepción que se tiene sobre el género biográfico en ambos siglos. Concluye "que la reconstrucción de una vida y una obra no es sólo una suma de datos, sino la imaginación, la lucidez y la clarividencia para encontrar la correspondencia entre el talento de las obras y el genio de la vida".

R.A.H.

87. Shaler, William, *Diario de un viaje entre la China y la costa Noroeste de América, efectuado en 1804*, traducción, edición y notas de Guadalupe Jiménez Codinach, México, Universidad Iberoamericana y Comisión Puebla, Gobierno del Estado, 1990, 104 p., ils., mapas.

Interesante narración de los viajes comerciales establecidos entre la China y las costas noroccidentales de América, publicado en *The American Register or General Repository of History, Politics and Science* en Filadelfia, en 1808. Su autor, un comerciante bostoniano, ligado a fuertes intereses mercantiles y también a la política expansionista de los Estados Unidos, da en su obra una relación interesante de como las rivalidades comerciales entre los Estados Unidos, Inglaterra, Rusia y España, se manifestaban en las costas más septentrionales del Pacífico Americano, tratando de constituir un imperio que anexarse. La descripción que ha-

ce de numerosas regiones y pueblos es viva, penetrante y reveladora del sentimiento de superioridad que anidaba en el alma de estos peones del imperialismo. Una buena introducción y abundantes notas enriquecen esta narración que bien traducida presenta Guadalupe Jiménez y que enriquece la extensa bibliografía californiana.

E.T.V.

88. Torre Villar, Ernesto de la, *Fray Bernardino de Sahagún. En el cuarto centenario de su muerte*, México, Instituto Cultural Domecq, 1991, 30 p.

Este opúsculo fue leído en el Instituto Cultural Domecq en una velada que se celebró en honor de ese gran estudioso y compilador de la sabiduría prehispánica náhuatl que fue fray Bernardino de Sahagún, en el cuarto centenario de su muerte.

El autor expone con claridad la gran trascendencia de la labor desarrollada por el franciscano Sahagún en pro de la cultura indígena, "la cual trató de preservar, no sólo con el fin etnológico, científico, sino principalmente misional, pues al penetrar en el fondo de esa cultura podría conocerse mejor el alma, el espíritu de ella, sus elementos todos y, conociéndolos se facilitaría su conversión y la utilización de esos elementos para conformar una gran cultura integrada con los mejores aportes de la indígena y de la española" (p. 14).

Fray Bernardino fue uno de los religiosos más destacados en promover la formación de un clero indígena con una amplia preparación en las disciplinas religiosas e intelectuales. Desgraciadamente a este proyecto se opusieron algunos peninsulares, seculares y eclesiásticos, quienes suscitaron contra él la animosidad de la Corona y de algunas autoridades de la Iglesia, por lo cual la creación del clero indígena quedó como una empresa pospuesta y sus promotores sufrieron diversos contratiempos. Es por ello que a Sahagún le fue confiscada su monumental obra de recopilación de la cultura indígena: *Historia de las cosas de la Nueva España*, aunque pudo publicar sus *Sermones y Psalmódia* en 1583.

Sahagún tuvo que sufrir la intransigencia del comisario general de su orden fray Alonso Ponce, y del arzobispo Pedro Moya de Contreras, quienes veían con gran desconfianza la labor de los primeros frailes, sin darse cuenta de la importante labor que éstos habían realizado en pro de la evangelización de los indígenas. Debido a ello los últimos años de la vida de fray Bernardino estuvieron llenos de amargura, pero siempre se mantuvo constante en su empeño de defender a los indígenas y cristianizarlos.

S.M.R.

89. Torre Villar, Ernesto de la, "Fray Juan de Zumárraga y Juan José de Eguiara y Eguren. Una raza, dos hombres, una acción común", en *Historia Mexicana*, vol. XL, núm. 3, enero-marzo de 1991, p. 453-462.

El autor nos traza las vidas paralelas de fray Juan de Zumárraga y Juan José de Eguiara y Eguren. Aunque la existencia de estos personajes preclaros está separada en el tiempo por más de dos siglos de distancia, está unida por diversos factores que veremos a continuación.

Los dos son de origen vascongado, aunque Eguiara ya es nacido en solar mexicano. Ambos son hombres religiosos que prestan grandes servicios a la Iglesia novohispana, en la cual ascendieron a elevadas posiciones: Zumárraga como primer arzobispo de México y Eguiara que fue nombrado obispo de Yucatán, aunque no aceptó el cargo.

Zumárraga fue hombre versadísimo en la filosofía y teología de su tiempo, partidario del erasmismo; mientras que Eguiara fue notable catedrático de teología y autor de unas notables *Dilectas Dissertationes Mexicanae*, que dejó inconclusas. Mientras que el primer arzobispo de México hizo honor a su designación de protector de los indios, el criollo Eguiara hizo amplia defensa de la cultura prehispánica.

Si fray Juan estableció el Colegio de Santa Cruz de Tlatelolco para nobles indígenas y se preocupó por las doncellas de esa raza, don Juan José "sostenía particularmente la educación de numerosas doncellas y a su interés por la educación femenina se debe la creación del Real Colegio de San Ignacio o de las Vizcaínas" (p. 461).

Al franciscano se le debe la introducción de la imprenta en estas tierras; mientras que Eguiara adquirió modernísimo taller para editar su célebre *Bibliotheca Mexicana*, síntesis de la cultura novohispana. Zumárraga fue testigo de calidad del milagro guadalupano y el sabio Eguiara "fue el guadalupanista más insigne del México colonial". (p. 462).

Estos son algunos de los múltiples paralelismos que el autor destaca de la trayectoria vital de esas dos personalidades del mundo novohispano.

S.M.R.

HISTORIA REGIONAL

90. Carrillo Cázares, Alberto, "Los hospitales de Tlazazalca. Signo del ascenso y de la caída de las comunidades indígenas", en *Relaciones. Estudio de Historia y Sociedad*, vol. XI, núm. 44, otoño de 1990, p. 171-193.

Se estudia en este artículo la situación de los hospitales en la parroquia michoacana de Tlazazalca, durante los siglos XVI y XVII. La doctrina de Tlazazalca fue fundada en 1545 por el franciscano Juan de San Miguel en una región fronteriza de los indígenas tarascos con los chichimecas nómadas. Es posible que el mismo San Miguel haya sido el fundador del hospital de ese lugar ya que creó instituciones similares en muchos de los pueblos que estableció. Al hacerse cargo el clero secular de don Vasco de la atención espiritual de esa zona, quedó encargado de la supervisión de la marcha del hospital.

Se sabe que en el siglo XVII existían ocho hospitalitos en el partido de Tlazazalca, uno por cada república de indígenas que formaban la jurisdicción. Estas instituciones “atendían a las necesidades elementales de socorro a los pobres enfermos”. Eran administrados por sacerdotes que debían rendir cuentas ante la comunidad en presencia del obispo o del párroco. En ese sentido el autor transcribe íntegro el “auto general de visita del partido de Tlazazalca”, que en 1671 realizó el obispo de Michoacán, Francisco Sarmiento de Luna.

Cuando diez años después el nuevo párroco de Tlazazalca envió una “Descripción y padrón de Tlazazalca”, hizo notar la postración en que se encontraban los antes florecientes hospitales de ese partido. Concluye el autor: “En el obispado de Michoacán fue donde más larga vida tuvieron los hospitales de indios. Su pervivencia y su acabamiento caminan al mismo paso del vigor o decadencia de la comunidad indígena”.

S.M.R.

91. Figueroa Zamudio, Silvia, “Los agustinos de Michoacán frente a las reformas Borbónicas. El caso de Yuririapúndaro (1753-1761)”, en *Tzintzun*, núm. 12, p. 23-32.

Estudia la autora el problema suscitado entre la comunidad agustina de Yuriria y las autoridades, por el hecho de haber dictaminado éstas la secularización del convento de ese lugar, entregándolo como parroquia al clero secular.

Más que un caso de reformas borbónicas, ese hecho muestra el largo proceso regalista iniciado en la época de los Austrias, pero que se prolongó hasta el siglo XVIII.

E.T.V.

- 92: García Martínez, Bernardo, *Los pueblos de la Sierra. El poder y el espacio entre los indios del norte de Puebla hasta 1700*, México, El Colegio de México, 1987, 426 p.
Véase anteriormente p. 245.

93. González Muñoz, Victoria y Ana Isabel Martínez Ortega, *Cabildos y élites capitulares en Yucatán*, prólogo de Cristina García Bernal, Sevilla, Escuela de Estudios Hispanoamericanos, 1989, 289 p.

Se trata de dos estudios, el primero realizado por Victoria González Muñoz para el periodo 1650-1675 y el segundo por Ana Isabel Martínez para los años 1700-1725, en los que se analizan a los cabildos yucatecos en su relación con la corona, la iglesia y el fisco, pero sobre todo a través de las relaciones de poder de sus integrantes mediante alianzas familiares y su influencia en el medio económico regional.

J.D.V

94. Hamnett, Brian R., *Raíces de la insurgencia en México. Historia regional, 1750-1824*, traducción de Agustín Bárcena, México, Fondo de Cultura Económica, 1990, 264 p., mapas (Sección de obras de Historia).

Véase anteriormente p. 251.

95. Moreno de los Arcos, Roberto, "México: las tres ciudades de la época colonial" en *Universidad de México. Revista de la Universidad Nacional Autónoma de México*, México, 1990, núm. 476, septiembre, p. 7-12.

El autor presenta la tesis sobre la coexistencia en la ciudad de México de tres ciudades, dos indígenas (México-Tenochtitlan y Santiago Tlatelolco) y una española. Toma como referencia la traza "espiritual" de la ciudad de México tanto de la época prehispánica como de la colonial. Tal situación considera que subsistió, por un lado, hasta 1772, cuando el arzobispo Lorenzana "redistribuyó la traza espiritual", y por el otro cuando el virrey Mayorga dividió a la ciudad de México en 32 cuarteles.

R.A.H.

96. Moreno García, Heriberto, *Haciendas de Tierra y Agua en la antigua ciénega de Chapala*, Zamora, El Colegio de Michoacán, 1989, 396 p., mapas.

De Heriberto Moreno García, a quien debemos sobresaliente estudio sobre la tierra caliente de Michoacán, es este excelente trabajo refe-

rente a las que él llama Haciendas de Tierra y Agua de la antigua ciénega de Chapala. Estima que ellas ejercieron una gran influencia en la sociedad rural que ahí se desarrolló en el espacio de cuatro siglos. Así como también sobre las comunidades indígenas ahí asentadas, habiendo dejado fuerte impacto socio-económico en la región.

En cinco apretados capítulos: Aprestos novohispanos del ámbito agroganadero; el latifundio en la ciénega de Chapala; la formación de las haciendas; la lucha por la imposición de la hacienda; Desarrollo y declive de la hacienda tradicional, deriva conclusiones bien asentadas. El análisis pormenorizado de algunas haciendas (como Guaracha, San José y Buena Vista) y su desarrollo socio-económico le da relieve a este trabajo enriquecido con excelentes cuadros y mapas que encuadran la región estudiada.

E.T.V.

97. Pérez Escutia, Ramón Alonso, "Composiciones de tierras en la Provincia de Michoacán en los siglos XVII y XVIII", en *Tzintzun*, núm. 12, p. 5-22.

Analiza el concepto y finalidades de las composiciones de tierras y explica cómo sirvieron como instrumentos de legalización de la propiedad territorial. Ofrece ejemplos de composiciones en Maravatío, Valladolid, Pátzcuaro y Zamora en el siglo XVII y de numerosas poblaciones en el siglo XVIII. Indica que el sistema de composiciones coincidió con el proceso de consolidación del latifundismo en detrimento de las formas de propiedad comunales. También emplearon el sistema algunas comunidades indígenas, así como corporaciones eclesiásticas. Señala que el proceso adoleció de corrupción y prepotencia por parte de las autoridades encargadas de llevarlos a efecto.

E.T.V.

98. Román Gutiérrez, José F., "Situación de la Orden Franciscana en Nueva Galicia a principios del siglo XVII", en *Actas III Congreso. . .*, p. 1179-1211.

Basado en la documentación de la Audiencia de Guadalajara del Archivo General de Indias, estudia la situación prevaleciente en la Nueva Galicia de finales del siglo XVI y del XVII. Analiza la sociedad y el territorio, la formación de las provincias franciscanas, el obispado neogalaico y la situación general que guardaba la orden en esa vasta re-

gión. Proporciona útil relación de las doctrinas y pueblos de Nueva Galicia en distintos momentos, con lo que se puede seguir muy bien la evolución demográfica y cultural-religiosa.

E. T. V.

99. Thompson, Guy, P. C., *Puebla de los Angeles. Industry and Society in a Mexican City, 1700-1850*, Boulder, San Francisco and London, Westview Press, 1988, XVIII-396 p. ils., mapas (Dellplain Latin American Studies núm. 25).

Significativo estudio en el que se analiza la economía derivada de las haciendas y ranchos de Puebla y Tlaxcala desde los inicios del siglo XVIII, así como del comercio, industria y artesanía. Se hace hincapié en el estado general de la población, su división y distribución en los grupos de trabajo, ocupación y gravámenes fiscales. Con gran cuidado es presentada la sociedad distribuida por parroquias, sobre todo dos de las más importantes: Analco y Santa Cruz. El estudio de los males que afligen a la sociedad en esos años, principalmente en momentos de epidemias y crisis, así como de los precios dentro de los cuales fluctúa su subsistencia, está bien delineado. Por su información, análisis de la misma y reflexión crítica, este libro es uno de los mejores que han aparecido en torno de la provincia de Puebla y Tlaxcala en el siglo XVIII

E. T. V

HISTORIA ECONÓMICA, JURÍDICA, SOCIAL Y POLÍTICA

- 100 Azopardo, Ildefonso G., "Los franciscanos y los negros en el siglo XVII", en *Actas III Congreso. . .*, p. 593-620.

Analiza la actividad de la orden franciscana en distintas regiones americanas en donde abundó la población negra, tanto la actividad evangelizadora como la social. Inicia el estudio desde la labor realizada en la isla Española en 1569-1577 y luego pasa a otras regiones. Enfatiza la obra de algunos religiosos de clara tendencia abolicionista y sus escritos defensorios.

E. T. V

- 101 Barabas, Alicia M., *Utopías indias. Movimientos sociorreligiosos en México*, México, Editorial Grijalbo, 1989, 304 p.

Meritorio trabajo que estudia un amplio número de movimientos armados realizados por grupos indígenas en un vasto territorio que abarca desde Chiapas y la península de Yucatán hasta Texas, Nuevo México y la península de California. La autora utiliza como eje de investigación las corrientes utopistas y milenaristas y la obra está dedicada en su mayor parte a las rebeliones que se produjeron entre los siglos XVI y XVIII.

J.D.V.

102. Coatsworth, John H., *Los orígenes del atraso. Nueve ensayos de historia económica de México en los siglos XVIII Y XIX*, traducción de Juan José Utrilla, México, Alianza Editorial Mexicana, 1990, 266 p., cuadros (Serie Raíces y Razones).

Véase anteriormente p. 237.

103. García, Sebastián, "América en la legislación franciscana del siglo XVII", en *Actas III Congreso. . .*, p. 323-380.

En un estudio anterior el autor recogió y estudió la legislación franciscana dada durante el siglo XVI. En este se hace mención de esa legislación, pero del siglo XVII y recoge fundamentalmente tres tipos de temas: Las leyes franciscanas de Indias, Disposiciones sobre Indias de los Ministros Generales, y Erección de Provincias y Custodias de Indias. Incorpora, entre otras, la importante legislación relativa a los Colegios de Misioneros o seminarios para la preparación de misioneros de finales del siglo XVII. También se recoge la información relativa a la fundación de la Sagrada Congregación de Propaganda Fide hecha por el papa Gregorio XV en su constitución apostólica *Inescrutabili* de 22 de junio de 1622. Magnífico trabajo archivístico que proporciona enorme información sobre la orden franciscana y la legislación que la regía.

E.T.V.

104. García Acosta, Virginia, *Las panaderías, sus dueños y trabajadores. Ciudad de México, siglo XVIII*, México, Ediciones de la Casa Chata. Ciesas, 1989, 255 p. grafs., ils., mapas (núm. 24).

Véase anteriormente p. 243.

105. González Claverán, Virginia, "Una migración canaria a Texas en el siglo XVIII", en *Historia Mexicana*, vol. XXXVII, núm. 2 (146), octubre-diciembre de 1987, p. 153-204.

Ameno y pormenorizado trabajo que estudia uno de los intentos que se hicieron en el siglo XVIII para colonizar con inmigrantes peninsulares la desolada y expuesta provincia de Texas. Se trató en este caso de traer familias canarias. ¿Por qué de esa procedencia y no mejor recurrir a los habitantes del virreinato? La respuesta es que las autoridades españolas no consideraban aptos para tal empresa a los de esta tierra, mientras que a los canarios les atribuían fama “de ser buenos cristianos y muy trabajadores”. (p. 164)

De esta manera se reclutaron doce familias de las islas Afortunadas, en marzo de 1730, que se trajeron, vía La Habana, a Veracruz. De este puerto iniciaron su lenta y penosa marcha. Al llegar a Cuautitlán se les proveyó de enseres necesarios y se les nombró un comisario-conductor, que fue un vecino de la ciudad de México, Juan Francisco Duval. El trayecto que tuvieron que recorrer fue largo y difícil, sobre todo si se tiene en cuenta el número de mujeres y de niños que iban en la caravana. Finalmente llegaron a su destino, el presidio de San Antonio de Béxar, el 9 de marzo de 1731. Ahí se establecieron conforme a un plano realizado por el sabio novohispano José Antonio de Villaseñor. Sin embargo, se encontraron en esa zona con 15 colonos y sus familias, los cuales recelaron de los recién llegados. No obstante lo anterior, la colonia de los canarios permaneció. Al final las autoridades cayeron en la cuenta que era mejor y más barato llevar pobladores de la Nueva España o de la Nueva Galicia a Texas.

S.M.R

106. Herrasti, fray Mariano (O.F.M.), “Juan Agustín de Morfi: Crítica de la injusticia social en los territorios marginales de México”, en *América franciscana*. . . , II, p. 389-404.

Se adentra el autor fina y certeramente en el espíritu misionero del padre Morfi, en sus relatos y observa como ese religioso fue un excelente observador de la realidad novohispana, de sus desajustes socioeconómicos, los que describió muy concienzudamente en sus obras. Los problemas de esa naturaleza, los casos dramáticos de injusticia social que observó en su largo itinerario, son muy bien trabajados por el padre Herrasti.

E.T.V.

107. Langue, Frédérique, “Trabajadores y formas de trabajo en las minas zacatecanas del siglo XVIII”, en *Historia Mexicana*, vol. XL, núm. 3 (159), enero-marzo de 1991, p. 463-506.

La ciudad de Zacatecas mostraba una extrema movilidad de su población debido a la variable situación minera, a las crisis agrícolas que elevaban el precio de los alimentos y a las epidemias. La bonanza de otro centro minero también provocaba la emigración.

Los trabajadores de la mina eran “mano de obra asalariada libre, y ello desde el siglo XVI; y además de [estar formada por] una población mestiza en un 75%” (p. 476). Se da un grado de especialización en las distintas áreas del trabajo minero, por ejemplo: barreteros, tenateros, barrenadores, faeneros, etcétera. Los salarios que recibían estos hombres los convertían en una suerte de “aristocracia del trabajo”, ya que sus ingresos eran mayores a los de los jornaleros rurales; lo anterior sin tomar en cuenta el “partido”, mineral que era parte de la ganancia del operario. Sin embargo, a fines del siglo XVIII algunos dueños de minas, como José de la Borda, lograron eliminar el partido, sin que por ello se produjeran graves conflictos laborales, como sucedió en Real del Monte, lo cual se debió quizá a la relación de asociación que se daba entre el propietario minero y el operario, además de la integración que se daba entre la gente de minas, quienes se agrupaban en forma de clientelas, “cuya consecuencia inmediata habría sido la neutralización de la capacidad reivindicativa de los trabajadores de las minas”. Estas formas de clientelismo se pueden ilustrar con este hecho: los subordinados del Conde de Santa Rosa podían refugiarse en las propiedades de éste cuando cometían algún delito, ahí no eran molestados por la protección que ofrecía el fuero nobiliario del aristócrata.

S.M.R.

108. Marichal, Carlos, “Las guerras imperiales y los préstamos novohispanos (1781-1804)”, en *Historia Mexicana*, vol. XXXIX, núm. 4 (156), abril-junio de 1990, p. 881-907.

En los años que cubre este estudio la Corona española solicitó de sus súbditos, españoles y americanos, fuertes cantidades de numerario en calidad de préstamos y donativos con la finalidad de solventar sus guerras europeas. Nueva España fue una de las regiones del imperio español que más capital enviaron a la Península. Aunque los préstamos a la Corona no eran desconocidos, fue a partir de la guerra con Inglaterra (1779-1783) que estos se convirtieron en algo muy común.

El dinero se recababa entre los miembros de la élite económica colonial: mineros, comerciantes, propietarios, funcionarios civiles y eclesiásticos, pero también entre el pueblo a través de “donativos” forzo-

sos que incluían a toda la población. La frecuencia de exacciones económicas, en el periodo estudiado, afectó a las diversas capas sociales y creó una serie de problemas internos en el virreinato, “ya que contribuyeron al empobrecimiento de todos los sectores sociales, al debilitamiento del sistema crediticio y a la creciente escasez de metálico”.

Esta crisis llegaría a su apogeo con la consolidación de vales reales de 1804, la cual constituía otro préstamo forzoso, pero en escala todavía mayor y con secuelas más graves. Esta medida “constituyó un antecedente fundamental de los profundos conflictos sociales que estallaron durante las guerras de independencia”.

S.M.R.

109. *Pedro de Rivera and the Military Regulations for Northern New Spain, 1724-1729. A Documentary History of His Frontier Inspection and The Reglamento de 1729*, Compiled and edited by Thomas H. Naylor and Charles W. Polzer, S. J., Tucson, The University of Arizona Press, 1988, VIII-367 p. ils., mapas.

La labor de Pedro de Rivera como Inspector General de las Provincias Internas, su viaje y derrotero y el resultado obtenido durante los años 1724-1729 es puesto de relieve por dos notables especialistas norteamericanos, quienes estudian la legislación expedida para la creación y organización de la Guarnición de La Habana de 1719 y el proyecto para la regulación de los presidios y frontera novohispana en 1728 y la intervención de Rivera en esos casos.

Una buena semblanza biográfica del brigadier y un cuidadoso estudio de su labor acompaña la publicación de los principales documentos referentes a la acción de ese notable organizador del septentrión novohispano.

E.T.V.

110. Seed, Patricia, *To Love, Honor and Obey in Colonial Mexico. Conflicts over Marriage Choice. 1574-1821*, Stanford, Stanford University Press, 1988, VIII-322 p.

La autora realiza sugestivo análisis de las relaciones sociales que se daban en la sociedad colonial mexicana, principalmente aquellas que

se entablaban entre miembros de diversas clases sociales. Estudia la legislación existente, las costumbres y el desarrollo de las diferentes clases, y concluye que pese a las restricciones jurídicas y de la sociedad se dieron numerosas uniones que conformaron a la sociedad novohispana en una forma peculiar. Los casos a los que se avoca confirman su idea de que el amor superó las restricciones que el honor y la legislación imponían. Es este un buen libro sobre un aspecto de la historia de las mentalidades poco estudiado.

E. T. V.

- 111 Wobeser, Gisela von, "La Inquisición como institución crediticia en el siglo XVIII", en *Historia Mexicana*, vol. XXXIX, núm. 4 (156), abril-junio de 1990, p. 849-879.

La inquisición en Nueva España fue importante no sólo como órgano normativo y represivo, sino también desde el punto de vista económico. Dado el poder y la jurisdicción tan amplia que tenía (que incluía Filipinas y América Central), el Santo Oficio llegó a manejar un enorme presupuesto que era administrado de manera autónoma a través del Real Fisco de la Inquisición, de ese modo "logró desde mediados del siglo XVII una acumulación de capital que le permitió convertirse en una de las instituciones de crédito más importantes de la Nueva España".

En este artículo se analiza con detalle cuáles eran los ingresos fijos del tribunal inquisitorial, sus gastos y los diferentes préstamos e inversiones que iba realizando con el capital sobrante. Se observan algunas tendencias, por ejemplo, sólo se concedían "préstamos garantizados mediante una propiedad raíz, sobre la cual se imponía un censo, y sólo a partir de 1782 aceptó dar préstamos mediante depósitos irregulares, garantizados con fiadores". Esto último se produjo debido a la bonanza minera que trajo abundancia de capital ante lo cual los prestamistas, incluida la Inquisición, se vieron obligados a suavizar las condiciones de préstamo. De esta manera los consulados de comerciantes de México y Veracruz se convirtieron en los más importantes deudores del poderoso tribunal. El interesante estudio llega hasta el año de 1821 cuando la Inquisición fue definitivamente clausurada por el gobierno independiente.

S. M. R.

HISTORIA RELIGIOSA

112. Alejos Grau, Carmen J., "Análisis doctrinal del 'Confessionario' de fray Joan Baptista (1555-1607/1613)", en *Actas III Congreso*. . . , p. 473-491.

Estudia el contenido y finalidad del Confesionario de ese religioso, publicado por las prensas de Melchor Ocharte en 1599. En seguida señala los antecedentes de esta obra y llega a la conclusión de que mucho debe en su contenido a los dos Catecismos de fray Alonso de Molina publicados en 1565. Este hecho no debe extrañarnos pues fue muy usual en la época aprovechar, muchas veces sin citarlas, las obras de escritores anteriores, realizadas para cumplir con la misma finalidad.

E.T.V.

113. Arenas Frutos, Isabel, "Expediciones franciscanas a Indias, 1625-1650", en *Actas III Congreso*. . . , p. 823-857.

Este trabajo debe considerarse unido al de Agustín Galán García, y al de Carmen Cebrián González que comprenden los años 1600-1675, los cuales reseñamos en esta misma sección, y se refieren al paso de religiosos franciscanos a América en ese periodo. El destino de los religiosos y su procedencia son muy diversos, así como los números de los frailes que cruzaron el Atlántico para venir a trabajar a las provincias hispanoamericanas. Como los otros dos, este se basa en rica documentación, estudiada con gran paciencia en el Archivo General de Indias y procedente en su mayor parte de registros de la Casa de la Contratación.

E.T.V.

114. Cebrián González, Carmen, "Expediciones franciscanas en el siglo XVII (1650-1675)", en *Actas III Congreso*. . . , p. 859-884.

Registro de los religiosos franciscanos pasados a América entre 1650-1675, con indicación de los lugares de procedencia y destino. Completa en el tiempo la información contenida en los estudios de Isabel Arenas Frutos y de Agustín García Galán, reseñados en esta misma sección.

E.T.V

115. Galán García, Agustín, "Expediciones franciscanas a Indias: 1600-1626", en *Actas III Congreso*. . . , p. 813-822.

A base de la revisión minuciosa de los documentos del Archivo General de Indias: Registro de Pasajeros de la Contratación, Contaduría y Libros registros de cedularios, se presenta este estudio relativo al paso de religiosos franciscanos a América en los años 1600 a 1625. Se señala pasaron en ese periodo 960 religiosos destinados a diversas provincias americanas.

E.T.V.

116. Gómez Canedo, Lino, "Misiones franciscanas en el siglo XVII. ¿Decadencia o nuevos rumbos?", en *Actas III Congreso. . .*, p. 549-553.

Artículo póstumo del gran americanista en el que señala que las misiones franciscanas en el Nuevo Mundo no cayeron en decadencia en el siglo XVII, como sin sólidas bases se ha afirmado. Ellas continuaron en esa centuria, que tampoco fue de decadencia y atraso sino de asimilación, de asentamiento y maduración de sus valores, siendo robustas y eficaces y alcanzando mayor expansión y efectividad, aunque con otro ritmo y algunos métodos más novedosos. Los ejemplos que fray Lino aporta son contundentes, pues revelan que el proceso evangelizador alcanzó en Nueva España, Perú y Nueva Granada gran efectividad en esa centuria.

E.T.V.

117. Hernández Aparicio, Pilar, "Estadísticas franciscanas del siglo XVII", en *Actas III Congreso. . .*, p. 555-591.

Estudia la situación de la orden franciscana en América y con base en rica documentación y en fuentes de primera mano, propone unas cifras aproximadas de los miembros de la orden, sacerdotes, coristas y legos existentes en las diversas provincias. Para la Nueva España se refiere a la Provincia del Santo Evangelio y las custodias de Tampico y Nuevo México y las provincias de Yucatán y Guatemala, las Provincias de Santiago de Jalisco, San Pedro y San Pablo de Michoacán y la Custodia de Río Verde, y la Provincia de San Francisco de Zacatecas. Luego de ellas, estudia las Provincias asentadas en el Virreinato del Perú, la Provincia de los Doce Apóstoles de Lima, la Provincia de San Antonio de Charcas, la de la Santísima Trinidad de Chile, la de San Francisco de Quito, la de Santa Fe de Nueva Granada, la de Santa Cruz de Caracas y la Provincia de Asunción de Paraguay y Tucumán.

E.T.V.

118. Herrasti, fray Mariano (O.F.M.), "La Florida. Encanto y ejemplaridad de sus antiguas misiones", en *América Franciscana*. . . , II, p. 97-122.

La entrada de los franciscanos en la Florida y su labor de evangelización es detallada en este trabajo que precisa el territorio trabajado por los religiosos franciscanos, sus recursos naturales y humanos y las dificultades que en él hubo para realizar una obra triunfal, como ocurrió en otras regiones. Analiza los testimonios que ofrecen diversas crónicas y relaciones y cómo presentan la ardua lucha que los frailes tuvieron para efectuar su obra misional, los modos y métodos de apostolado y el florecimiento misional en algunas regiones, hasta llegar al año de 1763 en que la Florida se convirtió en posesión inglesa. Narra el paso del territorio a España y posteriormente a los Estados Unidos en 1821, momento en el que se extinguieron las misiones franciscanas en esa región.

E.T.V.

119. Herrasti, fray Mariano (O.F.M.), "Nuevo México. Una línea fronteriza de adobe y sangre", en *América Franciscana*. . . , II, p. 73-96.

Se refiere al trabajo evangelizador en Nuevo México, desde las primeras entradas en 1539, con fray Marcos de Niza, hasta la desaparición de la Custodia Franciscana de Nuevo México a mediados del siglo XIX. Estudia el viaje de 1540 con Francisco Vázquez de Coronado y cinco franciscanos y posteriormente la de Juan de Oñate y sus resultados, tanto para la creación de poblaciones en esa región como para el trabajo evangelizador. Recorre detalladamente los posteriores ingresos, las rebeliones de los indios y su trabajosa pacificación, y concluye con el problema de la secularización de las misiones a finales del siglo XVIII, en 1797. Bien informado y bien escrito este trabajo proporciona exacta visión de conjunto.

E.T.V.

120. Herrasti, fray Mariano (O.F.M.), "Viaje por las doctrinas franciscanas", en *América Franciscana*. . . , II, p. 9-72.

Con limpia y ágil pluma el autor precisa el término de doctrina, su origen y primitiva relación con la encomienda, para pasar a estudiarla

después en su propia individualidad. Señala las primeras disposiciones dadas en torno de esas parroquias o cuasiparroquias establecidas en los pueblos de indios, su necesidad y forma de sostenimiento. En este estudio se refiere no sólo a las doctrinas novohispanas, sino a las de otras regiones del mundo hispanoamericano. Trata de los emolumentos con que se sostienen, a los servicios que los indios deben prestar en ellas, la diversa composición de las doctrinas, la reglamentación de la vida de los frailes doctrineros y como éstas se extendieron por todo el territorio. Se plantea el problema de la instrucción de los indios, los métodos de disciplina y coacción, la obra social realizada y muchos otros aspectos que informan de la labor que les correspondió efectuar, hasta llegar al momento de su extinción y las causas que la provocaron.

E.T.V.

- 121 Méndez, fray Juan Bautista (O.P.), *Vida del Venerable padre Domingo de Betanzos. Fundador de la Provincia Dominicana de Santiago de México. Año 1685*, Paleografía y edición de fray Esteban Arroyo, O.P., Querétaro, México, Talleres de Imprecolor Industrial, S. A., 1986, 244 p.

El padre Méndez escribió en el siglo XVII una *Historia General de la Provincia de Santiago*, la cual no ha sido impresa. En ella dedica nutridas páginas a biografiar al fundador de la orden dominicana en México, fray Domingo de Betanzos. El padre Arroyo, bien conocido por sus estudios en torno de los dominicos, paleografió la biografía, la anotó y la acompañó de la breve semblanza que acerca del padre Méndez, escribiera el bibliógrafo José Ma. de Agreda. Esta biografía constituye una defensa apasionada del fundador, al cual sitúa dentro del ambiente de la época.

E.T.V.

122. Morales, Francisco, "Pueblos y doctrinas en México en el siglo XVII, en *Actas III Congreso*. . . , p. 773-811.

La intención del trabajo es señalar las actividades que los frailes desarrollaron en los pueblos que atendieron durante el siglo XVII y ver la influencia que tuvo esa presencia en el modo y prácticas religiosas actuales de los mismos. Se inicia por un examen de lo ocurrido en el siglo XVI y en seguida analiza la situación de los pueblos en la centuria posterior, principalmente de aquellos atendidos por los franciscanos.

Proporciona interesantes nóminas comparativas de pueblos del XVI y XVII, y un directorio de un convento en el que se advierte como se organizó la devoción del pueblo.

E. T. V.

123. Mota Murillo, Rafael, "Contenido franciscano de los libros registro del Archivo General de Indias, 1551-1650", en *Actas III Congreso. . .*, p. 1-181.

Pormenorizada nómina del contenido de los libros registro del Archivo General de Indias en los que se hace referencia a personas pertenecientes a la orden franciscana que pasaron a Nueva España con numerosísimos registros, entre 1551 y 1650, así como también a instituciones relativas a la orden que tuvieron una acción relevante. La documentación recogida se refiere a los siguientes apartados: Obispados, Comisarios y visitadores generales, Expediciones misioneras, Licencias de Viaje, Provincias y conventos, Monasterios de religiosas, Vida apostólica, Mercedes y limosnas, Comportamientos irregulares y diversos. Representa notable trabajo archivístico.

E. T. V.

124. Núñez de la Vega, Francisco, *Constituciones diocesanas del Obispado de Chiapa, hechas y ordenadas por su Señoría Ilustrísima el señor Maestro don fray. . . de la orden de Predicadores, Obispo de Ciudad Real de Chiapa y Soconusco*, edición preparada por María del Carmen León Cázares y Mario Humberto Ruz, México, UNAM. Instituto de Investigaciones Filológicas, 1988, 836 p., ils., mapas.

Amplio documento formado por el obispo de Chiapas, el dominico criollo fray Francisco Núñez de la Vega, quien rigió con enorme tino y solicitud su vasto e intrincado obispado y quien trató de "reformular nutriéndola en fuentes teológicas, la endeble cristiandad de su feligresía, a la vez que regular el manejo eclesiástico de la Provincia de los Chiapas y la Gobernación de Soconusco".

Los editores realizan muy buen estudio de la situación que la provincia guardaba antes y durante la gestión del mirado, la labor del mismo, del cual realizan serio estudio biográfico y la importancia de estas constituciones, cuya esencia y trascendencia ponen de relieve.

Muy importante por traslucirse a través de ellas no sólo la vida de la organización religiosa administrativa, sino la de la sociedad, el pueblo

de Dios, puesto al cuidado de un pastor reciamente preparado, activo y revelador de la capacidad que los eclesiásticos criollos tenían para regir la iglesia americana. Bien cuidada edición de estas constituciones que proporcionan inmensa luz en la vida religiosa de la sociedad colonial.

E. T. V.

125. Sánchez Herrero, José, "Catequesis franciscana en el siglo XVII. Catecismos y Doctrinas Cristianas", en *Actas III Congreso. . .*, p. 381-430.

Estudia las obras catequéticas, tanto en español como en diversas lenguas indígenas, elaboradas o usadas por los franciscanos en distintas regiones americanas, Nueva España en forma principal, durante el siglo XVII. Aporta interesante nómina que debe sin duda ser ampliada con los aportes hechos últimamente en diversas regiones, como es el caso de México en la que han aparecido obras valiosas como la de Irma Contreras y la de Ascensión Hernández de León Portilla.

E. T. V.

126. Zamora, Hermenegildo, "Contenido franciscano de los libros registro del Archivo General de Indias, 1651-1700", en *Actas III Congreso. . .*, p. 183-322.

Continuación de un trabajo que se inició con el registro de las cédulas referentes a los franciscanos en los libros registro del Archivo General de Indias durante el siglo XVI. En este se recoge la información del siglo XVII, en la cual el número de referencias relativas a la Nueva España es numerosísima. Los temas generales registrados son: Expediciones misioneras a Indias, Regreso de misioneros a España, Regreso de religiosos a Indias, Expediciones misioneras en Indias, Limosnas y mercedes, Fundaciones, Actos censurables, Obispos, Comisarios Generales, Temas varios. Como el trabajo del doctor Mota Murillo, este representa enorme esfuerzo archivístico realizado con un método ejemplar.

E. T. V.

HISTORIA DE LA CULTURA Y EL ARTE

127. Castro y Castro, Manuel, "Lenguas indígenas transmitidas por los franciscanos del siglo XVII", en *Actas III Congreso. . .*, p. 431-472.

Se refiere a las obras que con propósito didáctico y misionero se elaboraron en el siglo XVII y que fueron utilizadas por los religiosos franciscanos. La nómina que proporciona es importante y muestra muy bien el cultivo que se hacía de las lenguas indígenas en esa cultura. El catálogo se puede ampliar con las recientes aportaciones de Irma Contreras, de Ascención Hernández de León Portilla y con los libros publicados por los Institutos de Investigaciones Filológicas en lenguas mayances.

E. T. V.

128. *Catálogo. Obras maestras del arte colonial. Exposición Homenaje a Manuel Toussaint (1890-1990)*, México, UNAM. Instituto de Investigaciones Estéticas, 1990, 158 p., ils.

Al cumplirse el centenario del nacimiento de Manuel Toussaint, "uno de los caudillos culturales mexicanos más destacados de nuestra centuria" como afirma Víctor Sandoval en la presentación de este precioso catálogo, varias instituciones le rindieron homenaje organizando en el Museo Nacional de Arte una exposición de obras maestras del arte colonial, en cuyo conocimiento y difusión trabajó tanto el maestro. El libro, bellamente diseñado y con magníficas reproducciones de lienzos y esculturas, de objetos de platería, marfil y madera, de carácter religioso, lleva, a más de la presentación citada, un prolegómeno de la Directora del Museo Nacional de Arte, otra breve presentación de la Directora del Instituto de Investigaciones Estéticas y dos certeros estudios, uno de Jorge Alberto Manrique y el otro de Elisa Vargas Lugo, en torno a la vida y obra de Toussaint. Cada una de las piezas exhibidas, viene acompañada por sobrio y consistente estudio de un especialista. Exposición y catálogo fueron coordinados por Xavier Moyssén, Pilar de la Fuente de Irezabal y María José Esparza.

E. T. V

129. Corcuera de Mancera, Sonia, *Entre gula y templanza. Un aspecto de la historia mexicana*, México, Fondo de Cultura Económica, 1990, 175 p.
Véase anteriormente p. 239.
130. Frago García, José A., "El lenguaje de los escritores franciscanos de América en el siglo XVII", en *Actas III Congreso*. . . , p. 621-637.

Estudia el lenguaje, características, estilo y formas literarias empleado por los religiosos franciscanos desde el siglo XVI. Los ejemplos citados de Motolinía, Mendieta, Sahagún, Landa y otros más dan buena cuenta de la riqueza idiomática utilizada en aquellos lejanos siglos, el cual se trasluce a través de sus variados escritos.

E.T.V

- 131 González, Jaime, "Cátedras Universitarias franciscanas en la América. Siglo XVII", en *Actas III Congreso*. . . , p. 677-691.

Estudia la evolución interna de la orden y de ahí la necesidad de impulsar los estudios, principalmente aquellos que interesaban más por cuanto mantenían e impulsaban la doctrina franciscana. Las cátedras de Scoto que se sustentaban en varias universidades, entre otras la de México, fueron objeto de atención por parte de la Orden, así como las de Guatemala y Lima.

E.T.V

132. Griffin, Clive, *The Crombergers of Seville. The History of a Printing and Merchant Dynasty*, Oxford, Clarendon Press, 1988, X-8-270 p., ils., cuadros, grafs., y microfichas.

Véase anteriormente p. 247.

133. *Imaginería Virreinal. Memorias de un seminario*, México, UNAM. Instituto de Investigaciones Estéticas e Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1990, 156 p. ils.

Como fruto del seminario organizado por el Instituto de Investigaciones Estéticas de la UNAM y el Museo Nacional del Virreinato, en Tepetzotlán y en 1987, con el tema "Esplendor Virreinal: Guatemala y México", se publica este hermoso libro que contiene los siguientes trabajos: Jorge Alberto Manrique: "Problemas y enfoques en el estudio de la escultura novohispana"; Xavier Moysén: "Escultura de pasta de caña y piedra"; Rogelio Ruiz Gomar: "El gremio de escultores y entalladores de la Nueva España"; Clara Bargellini: "Escultura y retablos coloniales de la ciudad de Durango"; Elisa Vargas Lugo: "Forma y expresión en la escultura barroca novohispana"; José Guadalupe Victoria: "Retablos con apoyo estípite en el estado de Hidalgo"; Ma. del Consuelo Maquivar: "La colección de escultura del Museo Nacional del Virreinato"; Beatriz Sánchez Navarro de Pintado: "La escul-

tura de marfil en México’’; Rosa Díez de Rojas: ‘‘El proceso de restauración como medio para determinar la época y técnica empleada en la escultura novohispana’’; Miguel Álvarez Arévalo: ‘‘Imaginería doméstica colonial en Guatemala’’; Armida Alonso Luterth y Roberto Alarcón: ‘‘Un Santiago de técnica mixta, el de la iglesia de Santa María Chiconautla, estado de México’’; y Gustavo Curiel: ‘‘Nuevas noticias sobre un taller de la nobleza indígena’’. Esta serie de estudios dan una visión global y autorizada de la escultura virreinal. Magníficas ilustraciones enriquecen este bello libro.

E.T.V

134. Palomero Páramo, Jesús, ‘‘Arte franciscano americano en el siglo XVII’’, en *Actas III Congreso. . .*, p. 977-988.

El autor, quien ha hecho estudios en torno del origen de varias manifestaciones artísticas ligadas a la obra misional, entre otras las posas y las capillas abiertas, presenta algunos antecedentes españoles, principalmente andaluces, de aquellas obras.

E.T.V.

Torre Villar, Ernesto de la, ‘‘Defensa y elogio de la cultura mexicana, breves apuntamientos’’, en *Universidad de México. Revista de la Universidad Nacional Autónoma de México*, México, 1990, núm. 469-470, febrero-marzo, p. 64-72.

El autor hace una apología de la cultura novohispana desarrollada por los criollos. Comienza con la fundación del Colegio de Santa Cruz de Tlatelolco y de la Real y Pontificia Universidad y la importancia que, en particular, tuvo esta en la formación intelectual de los criollos del siglo XVIII. Pasa, posteriormente, a escribir sobre las manifestaciones denigrativas que para la cultura americana tuvieron el bibliógrafo Nicolás Antonio y el deán de Alicante, Manuel Martí, que dieron como resultado la elaboración de la obra monumental panegírica de Juan José de Eguiara y Eguren, *Bibliotheca Mexicana*, y de quien el autor afirma que ‘‘. . . como otros criollos del siglo XVIII, proseguía la obra iniciada por Sigüenza y Góngora de revalorar, justipreciar la cultura de los pueblos precolombinos’’.

R.A.H

136. Vázquez Jainero, Isaac, "Origen y significado de los colegios de misiones franciscanos", en *Actas III Congreso*. . . , p. 725-771.

El doctor Vázquez Janeiro, del Pontificio Ateneo Antoniano de Roma, en este apretado y documentadísimo trabajo nos presenta en cuatro relevantes capítulos: la cronología inicial de los Estatutos, su originalidad y su autoría; una carta del padre Francisco Díaz, que incorpora en el apéndice documental en defensa de los Estatutos de los Colegios de Misiones; el significado e importancia de los estatutos bajo distintos aspectos y, finalmente, un elenco de documentos oficiales que integran o ilustran los Estatutos de los Colegios Seminarios de Misiones hasta 1700. Numerosos documentos, muchos de ellos inéditos, completan este valioso estudio.

E.T.V.

137. Viveros, Germán, *Teatro dieciochesco de Nueva España*, edición, introducción, notas y apéndices de. . . , México, UNAM. Coordinación de Humanidades, 1990, CIII-258 p. (Biblioteca del Estudiante Universitario).

No existía en la literatura teatral mexicana un estudio consagrado al siglo XVIII. Teníamos la historia general de Olavarría y Ferrari y los magníficos trabajos de Francisco Monterde, José Rojas Garcidueñas y los de Luis Reyes de la Maza, así como el texto de Rodolfo Usigli, pero ninguna obra que se refiriera en particular al Siglo de las Luces.

Germán Viveros, miembro del Instituto de Investigaciones Filológicas, nos ofrece un trabajo serio, reflexivo, bien documentado en torno del siglo XVIII, el cual estudia a base de vasta producción bibliográfica, pero fundamentalmente de rica investigación inédita localizada en el Archivo General de la Nación y en la sección de manuscritos de la Biblioteca Nacional.

En amplia introducción se refiere al ambiente social y teatral en el siglo XVIII: Francia, España, Nueva España; el teatro novohispano dieciochesco, la censura teatral en Nueva España; autores y compañías teatrales; dos aspectos laterales del arte escénico: el local teatral y los reglamentos; el comediógrafo y funcionario teatral Juan Manuel de San Vicente. Al final incluye los textos, debidamente comentados, de varias obras, unas de San Vicente y otras anónimas, y diversos comentarios acerca de la estructura métrica de las obras y su relevancia.

E.T.V.